

Teatro La Fenice

venerdì 11 dicembre 2015 ore 19.00 turno A
sabato 12 dicembre 2015 ore 15.30 turno C
domenica 13 dicembre 2015 ore 15.30 turno B
martedì 15 dicembre 2015 ore 19.00 turno D
mercoledì 16 dicembre 2015 ore 19.00 turno E

Lirica e balletto Stagione 2015-2016



**Estonian
National Ballet**

(Eesti Rahvusballett)

direttore artistico **Thomas Edur CBE**

LA BAYADÈRE

balletto in due atti

(La danzatrice del tempio)

libretto di

**Marius Petipa
e Sergei Hudekov**

coreografia e regia di

Thomas Edur

da Marius Petipa

musica di

Ludwig Minkus

prima rappresentazione assoluta:

(coreografia di Marius Petipa):

San Pietroburgo, Teatro Bol'soj Kamennyj, 23 gennaio 1877

prima rappresentazione con la coreografia di Thomas Edur:

Tallinn, Estonian National Opera, 16 maggio 2013

personaggi e interpreti principali

Nikiya Nanae Maruyama, Ekaterina Oleynik,
Alena Shkatula

Gamzatti Luana Georg, Ekaterina Oleynik,
Ksenia Seletskaja

Solor Jonatan Davidsson, Denis Klimuk, Sergei Upkin

L'idolo d'oro Evgeny Dokoukine, Zachary Rogers,
Sergei Upkin

Il fachiro Magdaveya Eneko Amorós, Bruno Micchiardi

Il Gran Bramino Anatoli Arhangelski, Denis Klimuk

Il rajah Dugmanta Vitali Nikolajev

Aija Sanna Kondas

Due guerrieri Jonatan Davidsson, Jevgeni Grib, Jonathan Hanks,
Zachary Rogers, William Simmons

Ombre prima variazione Elisabetta Formento, Heidi Kopti

seconda variazione Marika Muiste, Marta Navasardyan,
Ksenia Seletskaja

terza variazione Nadežda Antipenko, Nanae Maruyama,
Ketlin Oja

Solisti nella danza indiana Heidi Kopti, Urve-Ly Voogand,
Eneko Amorós, Jevgeni Grib,
Bruno Micchiardi, Aija Urata

Corpo di ballo dell'Estonian National Ballet

Allievi della Tallinn Ballet School

assistente alla regia Jevgeni Neff

scene e costumi Peter Docherty

light designer Tiit Urvik

Orchestra del Teatro La Fenice

direttore Risto Joost

allestimento Estonian National Ballet

direttore musicale di palcoscenico Marco Paladin, direttore dell'allestimento scenico Massimo Checchetto;

direttore di scena e di palcoscenico Lorenzo Zanoni; altro direttore di palcoscenico Valter Marcanzin;

consulente artistico per la danza Franco Bolletta; capo macchinista Massimiliano Ballarini;

capo elettricista Vilmo Furian; capo audiovisivi Alessandro Ballarin; capo sartoria e vestizione Carlos Tieppo;

capo attrezzista Roberto Fiori; responsabile della falegnameria Paolo De Marchi

BIGLIETTERIE

I biglietti sono acquistabili in tutte le filiali della Banca Popolare di Vicenza

nei punti vendita Venezia Unica di Teatro La Fenice, Rialto linea 2, Piazzale Roma, Tronchetto, Mestre

un'ora prima dello spettacolo nella biglietteria del Teatro La Fenice

biglietteria telefonica: (+39) 041 2424

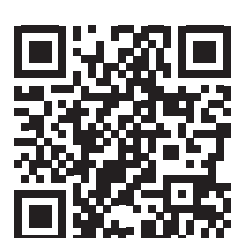
biglietteria on-line: www.teatrolafenice.it

(diritto di prevendita 10%)

PREZZI

platea da € 100,00 a € 180,00; palco centrale da € 20,00 a € 150,00

palco laterale da € 15,00 a € 110,00; galleria e loggione da € 15,00 a € 65,00



call center Hellovenezia (+39) 041 2424

www.teatrolafenice.it



FONDAZIONE TEATRO LA FENICE